

SATI SABI

สติ-ซาบิ

Chinnarat Mongkolchai
Minami Shibata

Ming Art Space

15. 11. 2025
- 21. 12. 2025

Opening Reception
15. 11. 2025, 6 PM - 9 PM



SATI-SABI (สติ-ซาบิ)

15 พฤศจิกายน - 21 ธันวาคม 2025 • Ming Artspace

About the Exhibition

หมิงอาร์ต สเปซ นำเสนอ สติ-ซาบิ (Sati-Sabi) นิทรรศการคู่ระหว่าง ชินรัตน์ มงคลชัย และ มินามิ ชิบาตะ ซึ่งทั้งสองศิลปินใช้แนวทางการสร้างสรรค์ที่ตั้งอยู่บนพื้นฐานของการสำรวจวัสดุและคุณสมบัติของมัน ผลงานของศิลปินทั้งคู่สะท้อนแนวคิดร่วมที่หยั่งรากมาจากบริบททางวัฒนธรรมไทยและญี่ปุ่น ซึ่งมีรากฐานจากพุทธศาสนาและความเชื่อเรื่องภูตผีวิญญาณ (Animism) ที่หล่อหลอมให้เกิดวิถีการมองโลกที่คล้ายคลึงกัน

สติ (Sati) หมายถึง ความระลึกรู้หรือการมีสำนึกในปัจจุบันขณะ เป็นภาวะของการตระหนักรู้ต่อการกระทำ ความคิด ความรู้สึก และสิ่งแวดล้อมรอบตัว การฝึกสติช่วยให้ลดความทุกข์และเห็นคุณค่าในชีวิตขณะที่มันกำลังดำเนินอยู่ ส่วน ซาบิ (Sabi) มาจากแนวคิดด้านสุนทรียศาสตร์แบบญี่ปุ่น “วะบิ-ซาบิ” (Wabi-Sabi) ซึ่งชื่นชมความงามอันเรียบง่ายของความไม่เที่ยงแท้ ซาบิไม่ได้มองร่องรอยแห่งกาลเวลา ความเก่า หรือความสึกหรอว่าเป็นการสูญเสีย แต่กลับเห็นว่าร่องรอยเหล่านั้นคือหลักฐานของประวัติศาสตร์ ความลึกซึ้ง และความแท้จริง เมื่อรวมกัน สติ-ซาบิ จึงสะท้อนปรัชญาแห่ง “การอยู่กับปัจจุบัน” ที่เชิญชวนให้เรามองเห็นความงามในขณะนี้ ด้วยความตระหนักรู้ ไม่ใช่ในความสมบูรณ์หรือความยั่งยืน หากแต่ในคุณค่าของช่วงเวลาเดียวที่กำลังเกิดขึ้น

ภัณฑรักษ์ ชมตะวัน เกลื่อนถนอม

Mingartspace

Exhibition Catalog • Sati-Sabi (สติ-ซาบิ)